

校歌

大正13年制定

土井晚翠 作詞
中田章 作曲



ウゼンノ サインザン コクウヲ シノグ
けんじの さいくせん はぐくみ しきたる
アアワガ コウガ ン ミラ イノ ヒカ リ



イダイノ ス ガ タ ハ ム ゴン ノ オ シ ー ヘ
やまがたと うこ う ほ ま れ の れ き ー し
ノゾミニ ア フ レ テ ニ チ ヤ ニ ス ス ー ミ



レ イアル コ キ フ ハ ワ ガ ム ネ ミ タ シ
きたるを つ づ け て と ほ き に い た し
ゲ フナル ア ー シ タ フ タ ツ ノ カ タ ニ



リ サウノ タ カ キ ヲ ア ヲ ゲ ト セ ン ス
ふきうの さい きを の こ さ む よ ン に
コ ッカノ ウ ン メ イ ヲ シ ク オ ハ ム

校歌

作詞 土井 晚翠
作曲 中田 章

羽前の三山虚空を凌ぐ
偉大の姿は無言の教へ
霊ある呼吸は我が胸充たし
理想の高きを仰げと宣す
健児の幾千はぐくみ来る
山形東高ほまれの歴史
来るをつづけて遠きにいたし
不朽の勲を残さむ世々に
ああ我が紅顔未来の光
望に溢れて日夜に進み
業成るあした雙の肩に
国家の運命ををしく負はむ